

Термины и понятия, используемые в Положении:

Положение – настоящее положение, устанавливающее цели, задачи, сроки, порядок организации, условия проведения и участия в Проекте.

Проект (Платформа) – совокупность последовательно проводимых Организатором мероприятий Образовательной творческой платформы Музобразие.

Организатор – Автономная некоммерческая организация «Неформат» (г. Москва, основной государственный регистрационный номер 1207700334291, ИНН 9724021844), организующее проведение Проекта и создание Контента.

Претендент – физическое лицо в возрасте от 14 до 24 лет включительно, занимающиеся музыкой, театральным искусством и поэзией, направившее Заявку в порядке, предусмотренном настоящим Положением.

Заявка – заявка Претендента на участие в Проекте, содержащая установленные Организаторам сведения о Претенденте - Приложение № 1 к настоящему Положению.

Участник – Претендент, прошедший кастинг, одобренный Организатором для участия в последующих этапах Проекта, предоставивший Согласие.

Согласие – согласие Участника с условиями настоящего Положения, а также на использование результатов интеллектуальной деятельности – Приложение № 2.

Аудиовизуальное произведение (АВП) - произведение, состоящее из зафиксированной серии связанных между собой изображений (с сопровождением или без сопровождения звуком) и предназначенное для зрительного и слухового (в случае сопровождения звуком) восприятия с помощью соответствующих технических устройств.

Контент – аудиовизуальное произведение, музыкальные и фотографические произведения, полученные в результате видео, телевизионной, фото, аудио фиксации мероприятий Проекта, его частей, подготовки Участников к мероприятиям Проекта, иной формы участия Участников в Проекте с помощью соответствующих технических устройств.

Материалы – фото, видео, аудио, музыкальные произведения, фонограммы, тексты, изображения, рисунки, макеты, а также любые иные результаты интеллектуальной деятельности.

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**
	1. **Общее руководство** подготовкой и проведением Проекта осуществляет Организационный комитет (далее – «Оргкомитет»), созданный на период подготовки и проведения Проекта для достижения целей и решения вытекающих из нее задач Проекта.

Состав Оргкомитета определяется и утверждается Президентом Организатора и доводится до сведения заинтересованных лиц путем размещения в сети «интернет» по адресу <https://vk.com/muzobrazie_show>.

Оргкомитет осуществляет конкурсный отбор Участников, участвует в организации и проведении мероприятий Проекта.

* 1. **Цели Платформы:**
		1. Выявление талантливых детей и молодых людей в сфере музыки, театрального и поэтического искусства из разных регионов России.
		2. Создание новых творческих групп и демонстрация их талантов широкой онлайн аудитории.
		3. Создание условий для приобщения молодёжи со всей страны к искусству созидания и творчеству.
	2. **Задачи Платформы:**
		1. Проведение кастинга, собеседований и совместные музыкальные исполнения.
		2. Съёмки и трансляция программ «Музобразие. Реалити».
		3. Проведение мастер-классов в формате «Музобразие. Класс».
		4. Организация, съёмки и трансляция концерта в формате «Музобразие. Концерт».
		5. Съёмки и создание документальных фильмов или клипов в формате «Музобразие. Спецвыпуск».
	3. **Партнеры Платформы:**

Президентский фонд культурных инициатив, Джаз-клуб Алексея Козлова, Детский музыкальный театр «Домисолька», Московский областной ТЮЗ, Адвокатское бюро г. Москвы «Алмаз», Музей-мастерская Людмилы Гурченко, Международный музыкальный образовательный центр Lanote Education, а также иные организации.

Состав партнеров Проекта не является исчерпывающим и может изменяться, и доводится до сведения заинтересованных лиц путем размещения в сети «интернет» по адресу <https://vk.com/muzobrazie_show>.

* 1. **Сроки и места проведения мероприятий Платформы**
		1. Сроки проведения мероприятий Платформы: 7 января - 14 января 2023 года.
		2. Места проведения мероприятий Платформы: Республика Адыгея, г. Майкоп, Адыгейский Государственный Университет.

Места проведения мероприятий Платформы, могут быть изменены Организатором, о чем Участники Проекта уведомляются заблаговременно путем размещения сведений об изменении места проведения соответствующего мероприятия Проекта в сети «интернет» по адресу <https://vk.com/muzobrazie_show>.

* 1. Направление Претендентом Заявки Организатору означает безоговорочное согласие с настоящим Положением и указанными в нем условиями участия в Проекте. В случае несогласия с условиями настоящего Положения Претендент должен воздержаться от направления Заявки Организатору.
	2. Организатор сохраняет за собой безусловное право обновлять, дополнять, либо иным образом изменять настоящие Положение в любое время. Такие изменения вступают в силу незамедлительно с момента опубликования на данном сайте Проекта, указанном в разделе 5 Положения и являются обязательными для всех лиц, участвующих в Проекте.

**2. ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПЛАТФОРМЫ**

* 1. **Проект проводится в 4 этапа.**
		1. Первый этап - приём Заявок.
			1. Срок проведения: с 03 ноября по 23 декабря 2022 года
			2. На данном этапе осуществляется сбор Заявок на участие в Проекте.
			3. Для участия в Проекте Претенденту необходимо прислать на электронную почту Платформы, указанную в п.5.1, Заявку. В Заявке необходимо заполнить все пункты.
			4. Заполненные и полученные Организатором Заявки являются основанием для допуска Претендента к участию в следующем этапе Платформы, при условии соответствия Претендента требованиями, установленным к Претенденту настоящим Положением.
			5. О несоответствии Заявки и/или Претендента условиям Проекта Претендент уведомляется по электронной почте, указанной в Заявке.
			6. Заявки, полученные Организатором по истечении срока приёма Заявок (30 июня 2022 года), а также не полностью заполненные Заявки к рассмотрению не принимаются.
		2. Второй этап - Кастинг.
			1. Срок проведения: с 24 декабря по 28 декабря 2022 года.
			2. Кастинг проводится заочно (без личного присутствия Претендентов) в целях отбора Участников Проекта на основании Заявок и материалов (видеовизиток), ссылки на которые указаны в Заявках и включает в себя:

⎯ оценку музыкальных навыков и умений Претендентов членами Оргкомитета на основании предоставленных Претендентами Заявок;

⎯ определение Оргкомитетом Участников Проекта, формирование из Участников команд (4-6 человек) для участия в следующем этапе Проекта; публикацию результатов Кастинга в сети «Интернет» по адресу <https://vk.com/muzobrazie_show>;

⎯ направление Участникам Платформы дипломов в электронной форме на электронные почты участников, указанные в Заявке, что является приглашением Участников к участию в Проекте;

⎯ направление Участником Организатору Согласия (приложение № 2) на электронную почту Платформы, указанную в п.5.1, с последующим предоставлением Участником Организатору подлинника Согласия;

⎯ проведение при необходимости собеседований и совместных музыкальных исполнений;

⎯ направление Организатором Участнику ответа о принятии Согласия.

* + - 1. Участник, не предоставивший Организатору подлинник Согласия не допускается для участия в последующих этапах Проекта.
			2. Организатор оставляет за собой право в одностороннем порядке изменять количество участников команды, количество команд, а также менять статус Участника на любом этапе проведения Проекта.
		1. Третий этап - Музобразие.Реалити.
			1. Срок проведения: с 7 января по 14 января 2023 года.
			2. Участники приглашаются в город Майкоп для участия и выступления Участника в прямом эфире и/или записи на онлайн-платформе (ВК, YouTube или иной).
			3. Период проведения записи – 10 по 13 января 2023 года. Точные даты проведения будут опубликованы в официальной группе Проекта в социальной сети «ВКонтакте», указанной в п.5.2.
			4. В день проведения прямого эфира формата Музобразие.Реалити участникам необходимо явиться к 10:00 на съёмочную площадку.
			5. Форма одежды участника прямого эфира и/или записи формата Музобразие.Реалити: свободная, без надписей, не в мелкую полоску, не в мелкую клетку, не чистого чёрного и белого цветов.
			6. Участник прямого эфира и/или записи прибывает на площадку с необходимыми музыкальными инструментами. Звукоусиление и подключение предоставляется Организатором.
			7. Участник имеет право пригласить в группу поддержки на съёмки прямого эфира и/или записи не более 2 человек.
			8. В рамках третьего этапа после участия в прямом эфире и/или записи Музобразие.Реалити Участник продолжает работу над композицией в команде на площадках репетиционных баз, предоставляемых Организатором в формате Музобразие.Класс.
			9. В формате Музобразие.Класс с помощью мастер-классов от педагогов и режиссёров проекта Участники смогут довести сочинённые в прямом эфире и/или в записи музыкальные эскизы до результата - готовой песни или инструментального произведения.
			10. Завершённые в рамках Музобразие.Класс музыкальные композиции ставятся в виде сценических номеров для съёмок формата Музобразие.Концерт.
			11. В формате Музобразие.Концерт проект покажет в сети «Интернет» результаты работы Участников: законченные сценические музыкальные номера, истории их создания.
		2. Четвёртый этап – Музобразие Фест.
			1. Срок проведения: 13 января 2023 года.
	1. Участники, приглашенные к участию в Проекте и подтвердившие свое участие в Проекте путем направления Согласия, берут на себя обязательство принять личное участие во всех мероприятиях Проекта и быть на месте проведения мероприятий Проекта в заранее установленный Организатором период;
	2. В случае отказа от участия в Проекте приглашённого Участника, в том числе непредоставления Согласия одобренным Оргкомитетом Претендентом, Оргкомитет вправе передать возможность участия другому Участнику или Претенденту.

**3. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**3.1.** Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Финансирование Платформы также осуществляется за счет средств Организатора и иных партнёров.

**3.2.** Проезд, проживание и питание Претендентов и/или Участников осуществляется за счет Претендентов и Участников. В исключительных случаях по усмотрению Организатора стоимость проезда Участников к месту проведения мероприятий Проекта и питания может быть оплачена и/или компенсирована Организатором.

**3.3.** Претенденты и Участники участвуют в Проекте безвозмездно.

**4. ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**4.1.** Организатору как лицу, организовавшему проведение Проекта и создание Контента принадлежит исключительное право на Контент в целом.

**4.2.** В создаваемых в рамках Платформы работах (произведениях) могут быть использованы Материалы, как созданные Участниками самостоятельно, так и заимствованные.

При использовании в Проекте Участником заимствованных Материалов Участник обязан получить все разрешения, необходимые для использования таких заимствованных Материалов в Проекте, а также получить все разрешения, необходимые для предоставления Участником Организатору и его сублицензиатам права использования указанных Материалов, как указано в п. 4.5 настоящего Положения.

**4.3.** Участник предоставляет Организатору право использования Материалов, предоставленных Организатору и/или использованных Участником в рамках Проекта, на условиях простой (неисключительной) лицензии. Неисключительное право возникает у Организатора с момента отправления Участником Согласия на электронную почту Организатора, указанную в настоящем Положении. Организатор вправе передавать третьим лицам все права на использование Материалов, полученных от Участника в рамках Проекта, как полностью, так и частично, без получения дополнительного согласия Участника или иных лиц, а также без выплаты вознаграждения.

**4.4.** Участник передает Организатору без выплаты вознаграждения в полном объеме (отчуждает) исключительное право на создаваемое Участником в рамках мероприятий Проекта исполнение (выступление), а также иные объекты авторского права и смежных прав, являющиеся результатом исполнения (выступления) Участника в Проекте. Исключительное правона указанные в настоящем пункте объекты интеллектуальной собственности возникает у Организатора в полном объеме с момента их выражения в какой-либо объективной форме. При этом отчуждаемое Организатору право включает право на использование исполнения (выступления) и его записи как в Проекте, так и отдельно от Проекта, а также право раздельного использования звукового ряда (фонограммы) и визуального ряда исполнения (выступления) в любой форме и любым способом.

**4.5.** Участник предоставляет Организатору простую (неисключительную) лицензию на использование Материалов (п. 4.3) на территории всего мира с момента отправления Согласия на весь срок действия авторских прав любыми способами, но не ограничиваясь ими:

* воспроизводить Материалы;
* распространять экземпляры Материалов;
* сообщать Материалы в эфир, в том числе через спутник, т.е. сообщать Материалы для всеобщего сведения (включая показ и исполнение) по телевидению;
* сообщать Материалы по кабелю, т.е. сообщать Материалы для всеобщего сведения по телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств;
* ретранслировать материалы, то есть осуществлять одновременно прием и сообщение в эфир (в том числе через спутник) или по кабелю;
* доводить до всеобщего сведения любым доступным способом;
* перерабатывать.

**5. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

5.1 Автономная некоммерческая организация “Неформат”, г. Москва, тел. +7-967-191-84-54, эл.почта: muzobrazie@kozlovclub.ru

5.2 Группа “ВКонтакте”: <https://vk.com/muzobrazie_show>

5.3 Ютуб-канал “Музобразие”: [https://www.youtube.com/c/Музобразие](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fc%2F%CC%F3%E7%EE%E1%F0%E0%E7%E8%E5&cc_key=)

5.4. Заявка на участие в Проекте: <http://muzobrazie.tilda.ws>

Приложение № 1 к

Положению о проекте

«Образовательная творческая платформа Музобразие»

Заявка на участие в Образовательной творческой платформе Музобразие - 2022

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Имя / Псевдоним |  |
| 2 | Возраст |  |
| 3 | Город |  |
| 4 | Образование  | *где вы учитесь/учились?**например, РАМ им. Гнесиных* |
| 5 | Расскажите о себе, своих увлечения. Какой опыт вы ожидаете получить от проекта? |  |
| 6 | Любимое музыкальное направление | *например, рок* |
| 7 | Любимые отечественные исполнители/коллективы | *например, Лев Лещенко, Обе Две* |
| 8 | Кто вы?  | *Инструменталист / вокалист /поэт /аранжировщик* |
| 9 | Музыкальный инструмент, с которым вы собираетесь участвовать в реалити | *например, гобой* |
| 10 | Опыт игры в коллективе/ансамбле: | *если есть* |
| 11 | Ссылка на горизонтально снятое видео на телефон, без обработки с демонстрацией ваших навыков: | *(вы можете использовать яндекс.диск для загрузки файлов в облачное хранилище; не забудьте предварительно открыть доступ к ссылке)* |
| 12 | Навыки свободной импровизации (если есть): | *(живое исполнение; горизонтально снятое видео на телефон без обработок)* |
| 13 | Навыки джазовой импровизации (если есть): | *(живое исполнение, горизонтально снятое видео на телефон без обработок)* |
| 14 | Видеовизитка | *Расскажите в видеовизитке: почему вы хотите попасть в Музобразие.Реалити, что вы ожидаете от проекта?**Вы можете использовать яндекс диск для загрузки файлов в облачное хранилище* |
| 14 | Электронная почта |  |
| 15 | Контактный телефон |  |

Заполнение данной Заявки не требует предоставления персональных данных, в связи с чем, при заполнении ее полей вы не должны вводить в них никаких ваших персональных данных (фамилия, имя и отчество, дата, месяц и год рождения, адрес проживания, сведения о семейном положении, СНИЛС, ИНН, электронная почта, содержащая в своем адресе персональные данные и т.п.). В поле Заявки «Имя/Псевдоним» допускается указывать только собственно имя, без указания фамилии и отчества. Заявки, содержащие признаки наличия в них персональных данных, системой приниматься к обработке не будут. Тем не менее, в случае если вы использовали свои персональные данные при заполнении Заявки, и она по какой-либо причине была принята системой, считается, что, нажав кнопку «ОТПРАВИТЬ» в форме анкеты, вы тем самым предоставили АНО «Неформат» согласие на обработку своих персональных данных (включая право осуществить их передачу третьим лицам). АНО «Неформат» выполнит все требования законодательства РФ о персональных данных в связи с их обработкой.

Приложение № 2 к

Положению о проекте

«Образовательная творческая платформа «Музобразие»

|  |
| --- |
| **СОГЛАСИЕ****участника**  |
| 1. Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(ФИО, адрес участника, номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)*, настоящим заявляю Автономной некоммерческой организации «Неформат» (115573, г Москва, ул. Шипиловская, д. 48 К. 2, кв. 40, основной государственный регистрационный номер 1207700334291, ИНН 9724021844 ) (далее так же «Организатор») о своем безоговорочном согласии с условиями Положения о проекте «Образовательная творческая платформа «Музобразие», утверждённым Организатором, с которым полностью ознакомился, обязуюсь полностью и безоговорочно соблюдать условия участия в Проекте, а также наделяю Организатора безвозмездно правомочием осуществлять по своему усмотрению исключительное право (отчуждаю такое право в полном объеме безвозмездно) в отношении моего исполнения (выступления) создаваемого мной и/или с моим участием в процессе создания всех продуктов Проекта «Образовательная творческая платформа «Музобразие» Организатора, а также иные объекты авторского права и смежных прав, являющиеся результатом моего участия в указанном Проекте (далее так же – «Выступление»). Исключительное право на Выступление возникает у Организатора в полном объеме с момента его выражения в какой-либо объективной форме.Отчуждаемое Организатору право на Выступление включает в себя право на использование Выступления и его записи как в Проекте, так и отдельно от Проекта, а также право раздельного использования звукового ряда (фонограммы) и визуального ряда Выступления в любой форме и любым способом, в том числе право распространять любым способом, сообщать в эфир, в том числе через спутник, сообщать по кабелю, ретранслировать, доводить до всеобщего сведения любым доступным способом, включая размещение в сети Интернет, в том числе на сайте YouTube, Вконтакте, воспроизводить запись, фонограмму Выступления любым способом, распространять, переводить, заключать лицензионные договоры, перерабатывать в том числе, вносить изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, предисловиями, послесловиями, комментариями пояснениями, иным образом перерабатывать, включать в самостоятельные произведения.В случае, если в Выступлении используются (зафиксированы) иные результаты интеллектуальной деятельности (фото, видео, аудио, музыкальные произведения, фонограммы, тексты, изображения, рисунки, макеты, презентации, а также любые иные результаты интеллектуальной деятельности), на которые у Организатора отсутствуют разрешения, необходимые для использования таких результатов в Проекте: - гарантирую и заверяю, что мною получены все разрешения, необходимые для использования указанных результатов в составе Выступления, а также все разрешения, необходимые для предоставления мною Организатору и его сублицензиатам права использования указанных результатов, как указано ниже;- предоставляю Организатору право использования таких результатов интеллектуальной деятельности в составе Выступления любыми способами, в том числе путем воспроизведения, переработки, доведения до всеобщего сведения в сети Интернет, а также всеми способами, указанными в ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на весь срок действия исключительного права на территории всего мира на условиях простой (неисключительной) лицензии с правом сублицензирования без предоставления отчетов.  |
| 2. Я понимаю и согласен, что Организатор будет использовать мои фамилию, имя, отчество, творческий псевдоним, голос, внешний облик, изображение или образ (статическое изображение, фотографии или видео), сведения о возрасте, образовании, творческом и музыкальном опыте и предпочтениях в целях использования Выступления в течение всего срока действия исключительного права на Выступление в связи с заключением и исполнением договора, указанного в пункте 3 Согласия, осуществлением исключительного права Организатором. Указанные персональные данные могут быть переданы Организатором третьим лицам в связи с заключением Организатором договоров в отношении Выступления, в том числе Президентскому фонд культурных инициатив. |
| 3. Настоящее Согласие является офертой в соответствии со статьей 435, 1234, 1285, 1307 Гражданского кодекса Российской Федерации и считается акцептованным Организатором с момента направления Организатором на адрес электронной почты, указанный в Заявке на участие в Проекте ответа о принятии настоящего Согласия. Срок для акцепта - один год с даты настоящего Согласия. К отношениям, вытекающим из настоящего Согласия, применяется законодательство Российской Федерации. |

«\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (фамилия и инициалы)

|  |
| --- |
| **СОГЛАСИЕ****законного представителя участника**  |
| 1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(ФИО, адрес участника, номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)*, в лице законного представителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(ФИО, адрес родителя (законного представителя), номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)*, настоящим заявляю Автономной некоммерческой организации «Неформат» (115573, г Москва, ул. Шипиловская, д. 48 К. 2, кв. 40, основной государственный регистрационный номер 1207700334291, ИНН 9724021844 ) (далее так же «Организатор») о своем безоговорочном согласии с условиями Положения о проекте «Образовательная творческая платформа «Музобразие», утверждённым Организатором, с которым полностью ознакомился, обязуюсь полностью и безоговорочно соблюдать условия участия в Проекте, а также наделяю Организатора безвозмездно правомочием осуществлять по своему усмотрению исключительное право (отчуждаю такое право в полном объеме безвозмездно) в отношении моего исполнения (выступления) создаваемого мной и/или с моим участием в процессе создания всех продуктов Проекта «Образовательная творческая платформа «Музобразие» Организатора, а также иные объекты авторского права и смежных прав, являющиеся результатом моего участия в указанном Проекте (далее так же – «Выступление»). Исключительное право на Выступление возникает у Организатора в полном объеме с момента его выражения в какой-либо объективной форме.Отчуждаемое Организатору право на Выступление включает в себя право на использование Выступления и его записи как в Проекте, так и отдельно от Проекта, а также право раздельного использования звукового ряда (фонограммы) и визуального ряда Выступления в любой форме и любым способом, в том числе право распространять любым способом, сообщать в эфир, в том числе через спутник, сообщать по кабелю, ретранслировать, доводить до всеобщего сведения любым доступным способом, включая размещение в сети Интернет, в том числе на сайте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, YouTube, Вконтакте, воспроизводить запись, фонограмму Выступления любым способом, распространять, переводить, заключать лицензионные договоры, перерабатывать в том числе, вносить изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, предисловиями, послесловиями, комментариями пояснениями, иным образом перерабатывать, включать в самостоятельные произведения.В случае, если в Выступлении используются (зафиксированы) иные результаты интеллектуальной деятельности (фото, видео, аудио, музыкальные произведения, тексты, изображения, рисунки, макеты, презентации, а также любые иные результаты интеллектуальной деятельности), на которые у Организатора отсутствуют разрешения, необходимые для использования таких результатов в Проекте: - гарантирую и заверяю, что мною получены все разрешения, необходимые для использования указанных результатов в составе Выступления, а также все разрешения, необходимые для предоставления мною Организатору и его сублицензиатам права использования указанных результатов, как указано ниже;- предоставляю Организатору право использования таких результатов интеллектуальной деятельности в составе Выступления любыми способами, в том числе путем воспроизведения, переработки, доведения до всеобщего сведения в сети Интернет, а также всеми способами, указанными в ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на весь срок действия исключительного права на территории всего мира на условиях простой (неисключительной) лицензии с правом сублицензирования без предоставления отчетов.  |
| 2. Я понимаю и согласен, что Организатор будет использовать мои фамилию, имя, отчество, творческий псевдоним, голос, внешний облик, изображение или образ (статическое изображение, фотографии или видео), сведения о возрасте, образовании, творческом и музыкальном опыте и предпочтениях в целях использования Выступления в течение всего срока действия исключительного права на Выступление в связи с заключением и исполнением договора, указанного в пункте 3 Согласия, осуществлением исключительного права Организатором. Указанные персональные данные могут быть переданы Организатором третьим лицам в связи с заключением Организатором договоров в отношении Выступления, в том числе Президентскому фонд культурных инициатив. |
| 3. Настоящее Согласие является офертой в соответствии со статьей 435, 1234, 1285, 1307 Гражданского кодекса Российской Федерации и считается акцептованным Организатором с момента направления Организатором на адрес электронной почты, указанный в Заявке на участие в Проекте ответа о принятии настоящего Согласия. Срок для акцепта - один год с даты настоящего Согласия. К отношениям, вытекающим из настоящего Согласия, применяется законодательство Российской Федерации. |

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (фамилия и инициалы)